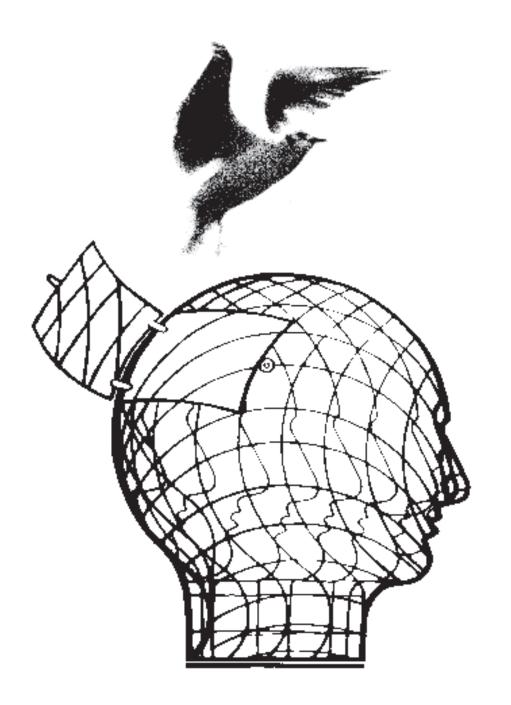
Cours
de typographie
et art du livre
en devenir

Guy Schockaert Visual Media Designer HFDIA, UDB, YdF



Ad hoc Design

Avenue Grandchamp 109

1150 Bruxelles

E guy@adhocdesign.be



#### ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

.,;:....?;!;•/\#\*\_———
(){}[]'"'',"", \\"
§ 
$$\P \infty \approx \lozenge \sqrt{\dagger} TM \ @ \ \bigcirc \ddagger \sim \circ a \int$$
=  $\neq + - \pm \div < > \le \ge / \% \% \circ \circ$ 
 $1/4 1/2 3/4 1/8 3/8 5/8 7/8 2/3$ 
 $\in $ £ ¥ ¢ Ø € €$ 
æ æ ff fi fl fli fll ß @ Æ Œ &

D Š Ł Þ Ž

, \\"
\\"
\\"
\\"
\\"

âàäáãåéèëêíìîïıóòôöőøúùüûÿçñ ÂÅÄÁÀÁÊÉÈËÌÎÏÍÓÖÒÔŐØÚÛÙÜŸ ÇÑ

ÂÀÄÁÃÅÉÈËÊÍÌÎÏÓÒÔÖŐØÚÙÜÛŸÇÑ

Æ Œ & ??i

#### **Alphabet**

Ensemble des signes qui forment les sons d'une langue.
Le mot vient du grec alpha et bêta qui sont les deux premières lettres de l'alphabet grec; celui-ci, mis au point au VIII<sup>e</sup> siècle avant J.C. est le premier alphabet complet - aboutissement d'une longue évolution - avec voyelles et accents.

#### Caractère

Terme général désignant les lettres et ensembles alphabétiques dans les procédés photographiques actuels.

#### Famille de police

Ensemble de polices appartenant à un même groupe.

Fausse-page Verso d'un feuillet, autrement dit page paire (page de gauche).

#### Lettre

La lettre est l'élément constitutif du texte.

#### Police

Jeu de caractères, de chiffres, de signes de ponctuation et de symboles présentant un même dessin de base.
Ensemble des variantes de style d'un jeu de caractères.

Signe

#### Alphabet romain Fedra serif A de Peter Bilak

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

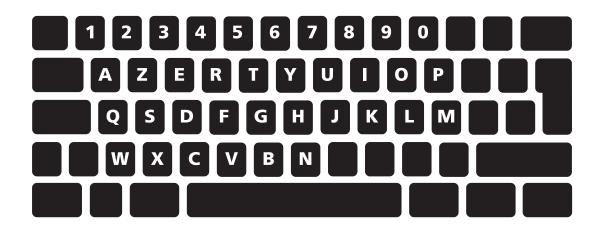
1234567890 1234567890 1234567890

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 1234567890

 $.,;:...? \cite[-1]{\cite$ 

âàäáãåéèëêíìîïióòôöoøúùüûÿçñ íjij ÂÅÄÁÀÃÊÉÈËÌÎÏÍÓÖÒÔOØÚÛÙÜŸÇÑĐ ÂÀÄÁÃÅÉÈËÊÍÌÏIÓÒÔÖOØÚÙÜÜŸÇÑ

•	,	•	•	•	• • •
point	virgule	point virgule	deux-points	point centré	points de suspension
?	;	!	i	•	/
point d'interrogation	inversé	point d'exclamation	inversé	boule	barre oblique
\	#	*			_
tiret oblique	dièze américain	astérisque	souligneur	tiret long	tiret court
(	)	{	}	Γ	1
paranthèse gauche	paranthèse droite	accolade gauche	accolade droite	L crochet gauche	crochet droite
1	11	•	,	"	"
prime, minute	seconde	virgule inversée sup.	virgule supérieure	doubles virg. sup. gauche	doubles virg. sup. droite
"	<b>&lt;</b>	>	<b>«</b>	<b>&gt;&gt;</b>	\$
double virgule	guillemet simple gauche	droite	guillemets doubles gauche	droite	paragraphe
•	†	TM	R	©	‡
pied de mouche	obèle, croix mortuaire	marque déposée	breveté	copyright	double croix
~	$\infty$	<b>≈</b>	$\Diamond$	$\sqrt{}$	$\int$
ASCII tilde	infini	approximativement	quad	racine ou radical	intégrale
O	a	=	<b>≠</b>	+	_
o supérieure	a supérieure	égale	différent de	addition	soustraction, trait d'union
±	•	<	>	<b>≤</b>	≥
plus ou moins	division	inférieur à	supérieur à	inférieur ou égal à	supérieur ou égal à
/	%	0/00	0	€	\$
barre de fraction	pour cent	pour mille	degré	monnaie, cours	dollar américain
£	¥	¢	$\mathbb{Z}$	ß	@
livre anglaise	yen	cent américain		double s allemand	at
&	Đ	Š	Ł	$\pi$	ž
esperluette	D barré	S slave	L barré	thorn	Z slave
,	•	••	٨	^	<b>v</b>
accent aigu	accent grave	tréma	ASCII circumflexe	accent circumflexe	inversé
J		1	0	f	$\neg$
accent brève	<b>C</b> accent ogonek	i sans point	numérotation	<b>J</b> Florin	•





ligature
Trait mince qui relie les parties d'une même lettre.
On désigne aussi par ce terme le caractère fait de deux lettres accolées comme œ, æ ou &.

#### Les ligatures

AE	Æ	Aegosome	Ægosome
ae	æ	Althaea	Althæa
OE	Œ	Oeil	Œil
oe	œ	coeur	cœur
ff	ff	offset	offset
fi	fi	filet	filet
fl	fl	flamme	flamme
ffi	ffi	affiche	affiche
ffl	ffl	siffloter	siffloter
Rp	Rp		
OE	Œ	COEUR	CŒUR
st	$\mathcal{S}t$	style	Style
ct	A	activer	activer

sb, sd, sf, sh, si, sj, sl, ss, ch, ck, ft, fj.

#### apostophe 1'30" l'amphitryon Signe qui marque l'élision d'une voyelle. élision Effacement d'un élément vocalique final devant un élément vocalique initial, soit dans le compte des pieds ou des syllabes en poésie, soit dans la langue. L'apostrophe est en français le signe de l'élision. laps Adobe Garamond Optima Frutiger Mendoza Helvetica Bodoni Adobe Garamond 1'30" l'amphitryon

bdfhijklt	Ascendante
gjpqy	Descendante
acemnorsuvwxz	Alignée

### Fedra serif A & B de Peter Bilak

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

## bdfghijklpqty

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz 



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXX

db bd db bd db bd db bd db bd qp pq qp pq qp pq qp pq qp pq db bd db bd db bd db bd db bd bd db bd db bd db bd db bd pq qp pq qp qp qp pq qp pq bd db bd db bd db bd db bd db pq qp pq qp pq qp pq qp pq qp db bd db bd db bd db bd db bd pq dd bb dd bb dd bb dd bb dd bb db bd db bd db pq pq qp pq pp qp pq qp pq db bd bd bd bd db bd db dd qp pq qp pq pq qp pq qp qp db bd db bd db bd bd db bd db db qp pq qp pq pq qp pq qp db bd db bd db bd db bd db bd db pq qp pq qp pq pq pq pq pq pq db bd db bd bd dd bb dd bb dd bb dd bb dd bb xpxqxdxbxpxdxqxbxpxqxdxbxpxdxq xpxqxdxbxpxdxqxbxpxqxdxbxpxdxqxb xpxqxdxbxpxdxqxbxpxqxdxbxpxdxqxb xpxqxdxbxpxdxqxbxpxqxdxbxpxdxqxb COQS

COS

Courbe

**EFHILT** 

il

Droite

**VWXY** 

vwxy

Oblique

**BDGPRU** 

abdef ghjmn pqrtu

Courbe et droite

MNZ

Z

Droite et oblique



#### Symétrie des lettres Les Capitales



$$\psi \psi \psi \psi$$

$$B \in D \in K$$

S

Symétrie par axe horizontal et vertical

Symétrie par axe vertical

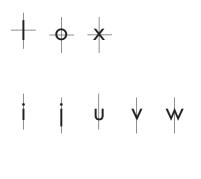
Symétrie par axe horizontal

Asymétrie par axe horizontal

Asymétrie par axe horizontal et vertical

#### Symétrie des lettres Les bas-de-casse





-C -S

<del>\_</del>

Symétrie par axe horizontal et vertical

Symétrie par axe vertical

Symétrie par axe horizontal

Asymétrie par axe horizontal et vertical

(L) (1) (o) (i) Antique Olive Eurostyle Garamond Gill Sans Serifa Univers 55

A a	B b	$\begin{pmatrix} C \\ c \end{pmatrix}$	D d	E e	F f	G 9	H h	l i	Futura
J İ	K k	L	M m	N n (	0	P p	Q q	R r	
S	) T	U	V	W	X	Y y	$\begin{pmatrix} Z \\ z \end{pmatrix}$		

1234567890	Franklin
1234567890	Garamond Expert
1234567890	Garamond
1234567890	Gill
1234567890	Times
1234567890	Univers 55

#### Chiffre Elzévirien:

Elzévir, libraires-imprimeurs hollandais des seizième et dix-septième siècles.

**Expert:** Texte



$$1234 + 12 = 1246$$

Lecture horizontale

$$\frac{1234}{+12}$$
 $\frac{1246}{1246}$ 

$$\frac{1234}{-122}$$

Lecture verticale

Origine européenne

1,246.50

Origine anglophone

**AHDGSX** 

Univers

**AHDGSX** 

Univers Condensed

**AHDGSX** 

Univers

Échelle horizontale 82 %

**AHDGSX** 

Univers

Échelle horizontale 60 %

AHDGSX

Univers

Échelle horizontale 40 %



#### Caractères italiques ou obliques

ahdesign

ahdesign

italique

Aspect incliné de certains caractères d'imprimerie.

oblique

italisé

ahdesign Stone sans italique

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign

ahdesign loanna italique

ahdesign
Bodoni oblique 110

ahdesign
Joanna oblique 110

#### **AHDGSX**

Ahdgsx

Ahdgsx ex

Ahdgsx ex

AHDGSX

AHDGSX

Garamond Capitale

Garamond Capitale, bas de casse

Garamond
Capitale,
fausse petite capitale,
bas de casse

Garamond Expert Capitale, petite capitale, bas de casse

Garamond Capitale

Garamond Expert
Capitale,
petite capitale
à la taille de la capitale



de A a Z

de A à Z

DE A A Z

DE A À Z

UN ENFANT MANGE

UN ENFANT MANGÉ

UN BEAU MODELE

UN BEAU MODÈLE

UN BEAU MODELÉ

de A a Z

de A à Z

DE A A Z

DE A À Z

**UN ENFANT MANGE** 

UN ENFANT MANGÉ

**UN BEAU MODELE** 

UN BEAU MODÈLE

UN BEAU MODELÉ

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Mendoza Book

Mendoza Book Fausse petite capitale

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier.

Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Mendoza Book Petite capitale

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».



#### Les alignements

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier.

Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Garamond Justifié à gauche Au fer à gauche Bloc à gauche

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier.

Garamond Centré En papillon

Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut.

- Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier.

Garamond Justifié à droite Au fer à droite Bloc à droite

Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier.

Garamond En Bloc

Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».



#### **Habillages**

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque

exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre



des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie ».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer,

malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des

rafraîchissements avec leurs coreligionnaires Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie ». habillage



« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du
Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré
les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau
et les cuissots de chevreuil prodigués par
l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles
que soient, quelque exiguës qu'aient pu
paraître, à côté de la somme due, les
arrhes qu'étaient censés avoir données la
douairière et le marguillier, il était infâme
d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers
jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger
une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à
prendre des rafraîchissements avec leurs
coreligionnaires Quoi qu'il en soit,
c'est bien à tort que la douairière,

c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie ».



#### **Espace entre-mots**

Pouriparlerisansiambiguïté, iceidîneriài Sainte-Adresse, i près dui Havre, i malgréilesi effluvesi embaumési de ilaimer, i malgréilesivins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendredes rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pouriparlerisansiambiguïté, iceidîneriài Sainte-Adresse, iprès du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendredes rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendredes rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendredes rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

## **Les Guillemets**Respect culturel des identités

« français	« français »	français »	Français
« français	"français"	français »	
« français	'français'	français »	
"anglais	'anglais'	anglais"	Anglais
»allemand	,allemand'	allemand«	Allemand
"allemand	,allemand'	allemand"	
«suisse	,suisse'	suisse»	Suisse Allemand
,suisse	"suisse"	suisse'	
<suisse< td=""><td>«suisse»</td><td>suisse&gt;</td><td></td></suisse<>	«suisse»	suisse>	
«hollandais	,hollandais'	hollandais»	Hollandais
,hollandais	"hollandais"	hollandais'	
«italien	'italien,	italien»	Italien
'italien	"italien,,	italien,	
'italien	"italien"	italien'	

# **IYPOGRAPHIF**

Т
Υ
P
0
G
R
Α
P
Н
1
Ε

Т	
У	
p	
0	
g	
r	
a	
p	
h	
i	
e	

# ypographie

## 

e

E

## TYPOGRAPHIE Typographie

# aindergosing Angelle A TVREGERAPHIE

Communication

Frutiger

Communication

Communication

CUIVIIVIUIICATIUII

CORARALIRIICATIONI

COMMUNICATION

IVITIVITY OF IVI

minimum

**MINIMUM** 

Communication

Times

Communication

Communication

COMMUNICATION

**COMMUNICATION** 

gasex	70,007	Univers 55 Franklin gothic
gasex		Novarese Joanna
gasex	20001	Times Gill



Lithos



### AHdsgx

Antique Olive

AHdsgx

Bodoni

AHdsgx

Garamond

AHdsgx

Serifa



«Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut ».

Antique Olive

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut ».

Bodoni

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut ».

Garamond

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée defrapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut ».

Serifa



### **Classification**Thibaudeau

Web

Bodoni

Style Didot

Empattement filiforme

Web

Clarendon

Style Egyptienne

Empattement rectangulaire

Web

Frutiger

Style Antique

Sans empattement

Web

Times

Style Elzevir

Empattement triangulaire

### **Classification Maximilien Vox**



Cheltenham

Garamond

Times

Bodoni

### AHDesign

Humane

Empattement légèrement triangulaire mais très alourdi



AHDesign

Garalde

Empattement triangulaire allongé et affiné



AHDesign

Réales

Empattement légèrement triangulaire mais très alourdi



AHDesign

Didone

Empattement filiforme

Clarendon 42



Mécane

Empattement rectangulaire

Helvetica

Optima



**AHDesign** 

Linéale

Sans empattement de forme très épurée

X

**AHDesign** 

Incise

 $Sans\ empattement\ de\ forme\ as souplie$ 

Mistral



Manuaire

AHDesign

Kuenstler Script

X

AH Design

Scripte

Écriture et calligraphie



« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

« Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Meta



«Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière».

Garamond

«Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Meta

«Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

«Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires. Quoi qu'il en soit, c'est bien à tort que la douairière, par un contresens exorbitant, s'est laissé entraîner à prendre un râteau et qu'elle s'est crue obligée de frapper l'exigeant marguillier sur son omoplate vieillie. Deux alvéoles furent brisés; une dysenterie se déclara et l'imbécillité du malheureux s'accrut. - Par saint Hippolyte, quelle hémorragie! s'écria ce bélître. À cet événement, saisissant son goupillon, ridicule excédent de bagage, il la poursuit dans l'église tout entière ».

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leur gent le grant le company de la mer, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les embaumés d

Meta

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Meta

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.

Pour parler sans ambiguïté, ce dîner à Sainte-Adresse, près du Havre, malgré les effluves embaumés de la mer, malgré les vins de très bons crus, les cuisseaux de veau et les cuissots de chevreuil prodigués par l'amphitryon, fut un vrai guêpier. Quelles que soient, quelque exiguës qu'aient pu paraître, à côté de la somme due, les arrhes qu'étaient censés avoir données la douairière et le marguillier, il était infâme d'en vouloir, pour cela, à ces fusiliers jumeaux et mal bâtis, et de leur infliger une raclée, alors qu'ils ne songeaient qu'à prendre des rafraîchissements avec leurs coreligionnaires.





35689 5S 5S 5S 68

68 5S

Helvetica

Helvetica Frutiger Eurostile Extended

Helvetica



56

**56** 

56

56

56

56

LI am arn anr m rr rn tr &

> cl ol

IVI

3 5 6 8 9

Blanc que l'on met entre les mots ou entre les lignes.

Espace justifié entre deux lettres

Signe typographique

lettres. Synonyme: Set.

indiquant qu'il faut laisser plus ou moins de blanc entre deux mots ou deux

espace:

approche:

# Requièrent une espace:

# Requièrent une approche:

$$3-1+1=3$$

$$3 - 1 + 1 = 3$$



$$1x3=3$$

$$1 \times 3 = 3$$

...son omoplate vieillie.

... son omoplate vieillie. 🗸

Pour parler...ce fut, ...

Pour parler... ce fut, ... ✓

14h25

14H25

14 h 25 🗸

20,5%

20,5 %

57bis

57 bis 🗸

quelle hémorragie! quelle hémorragie!

Qui?

Qui? 🗸

...mais; donc...

... mais; donc... 🗸

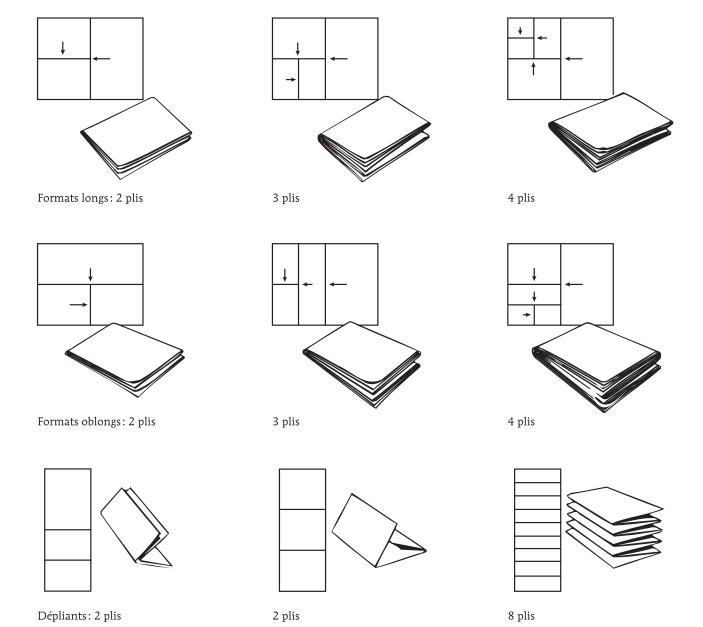
...mais: donc...

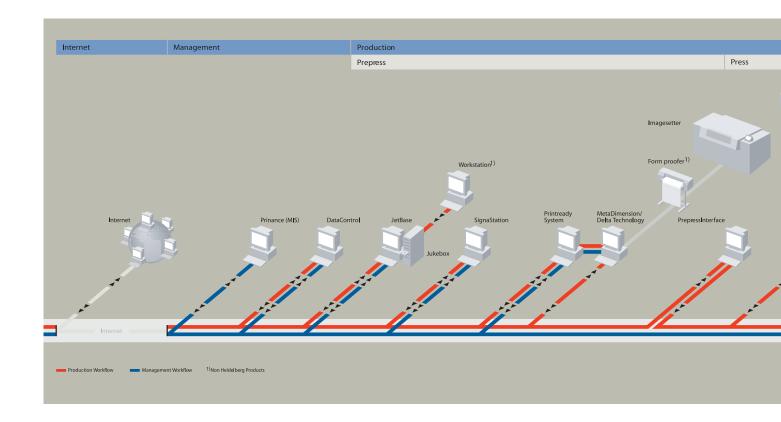
... mais: donc... ✓

«Pour parler...

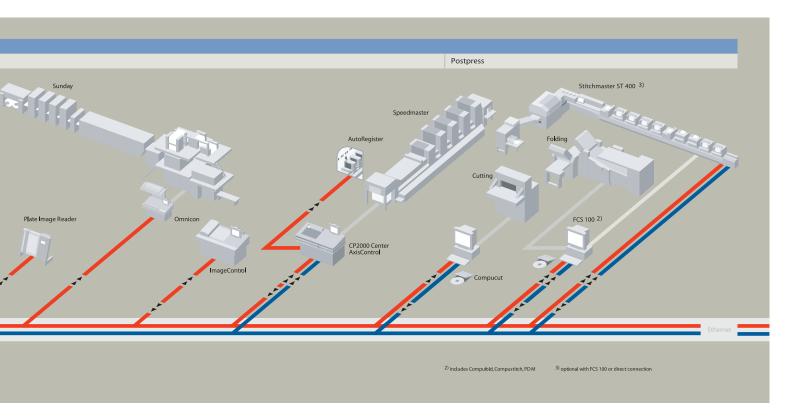
« Pour parler... 🗸

La Reliure 51



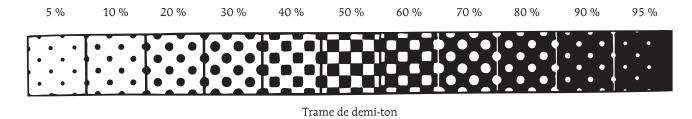


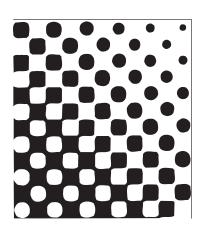


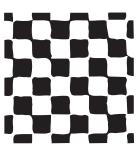




# La Photogravure Exemples de trames



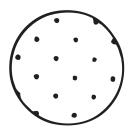






Points conventionnels (carré)

Points elliptiques





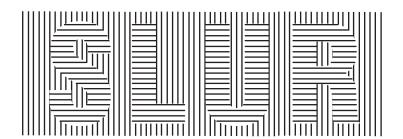


Ton moyen

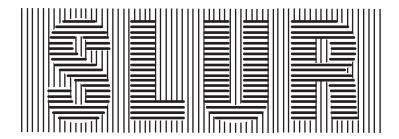


Ton sombre

# La Photogravure Pour faire bonne impression



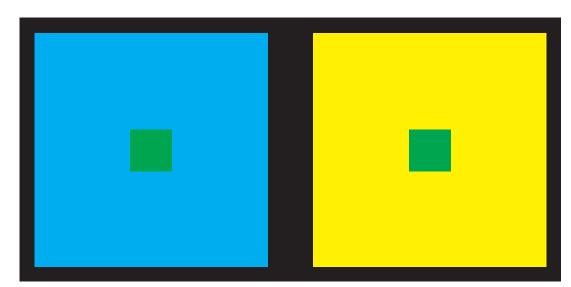
Impression bonne



Impression incorrecte



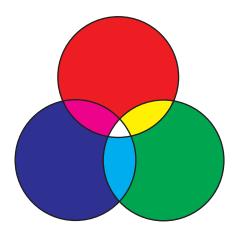
### Effet d'optique



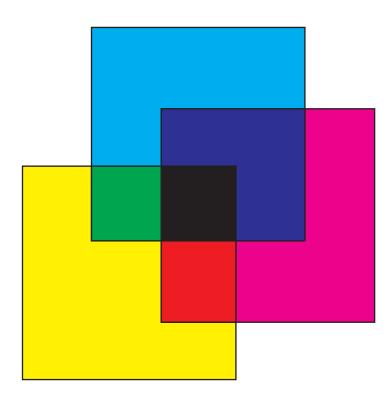
Un exemple de l'influence de l'environnement sur la couleur

### La Photogravure

### Le mélange additif et soustractif des couleurs



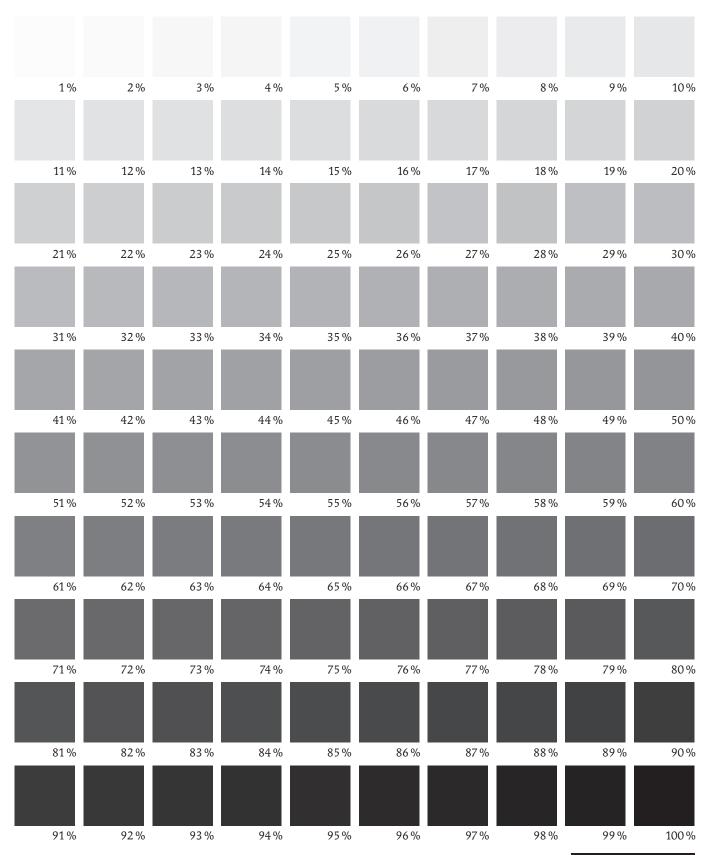
**Synthèse additive:** L'addition de 3 lumières (bleue, verte, rouge) donne un blanc



### Synthèse soustractive:

La superposition de 3 pellicules d'encre colorée (jaune, magenta, cyan) donne un noir



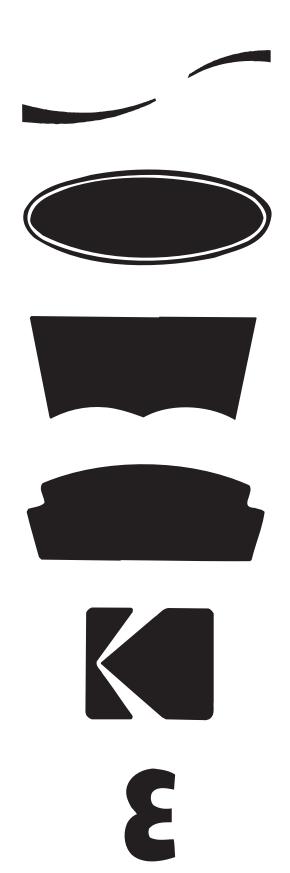




1 %	2 %	3 %	4 %	5 %	6 %	7 %	8 %	9 %	10 %
11 %	12 %	13 %	14 %	15 %	16 %	17 %	18 %	19 %	20 %
21 %	22 %	23 %	24 %	25 %	26%	27 %	28%	29%	30 %
31%	32 %	33 %	34 %	35 %	36%	37 %	38%	39%	40 %
41 %	42 %	43 %	44 %	45 %	46 %	47 %	48 %	49 %	50 %
51 %	52 %	53 %	54 %	55 %	56%	57 %	58%	59 %	60 %
61 %	62 %	63 %	64 %	65 %	66%	67 %	68 %	69 %	70 %
71 %	72 %	73 %	74 %	75 %	76 %	77 %	78 %	79 %	80 %
81 %	82 %	83 %	84 %	85 %	86%	87 %	88 %	89 %	90 %
91 %	92 %	93 %	94 %	95%	96%	97 %	98 %	99 %	100 %











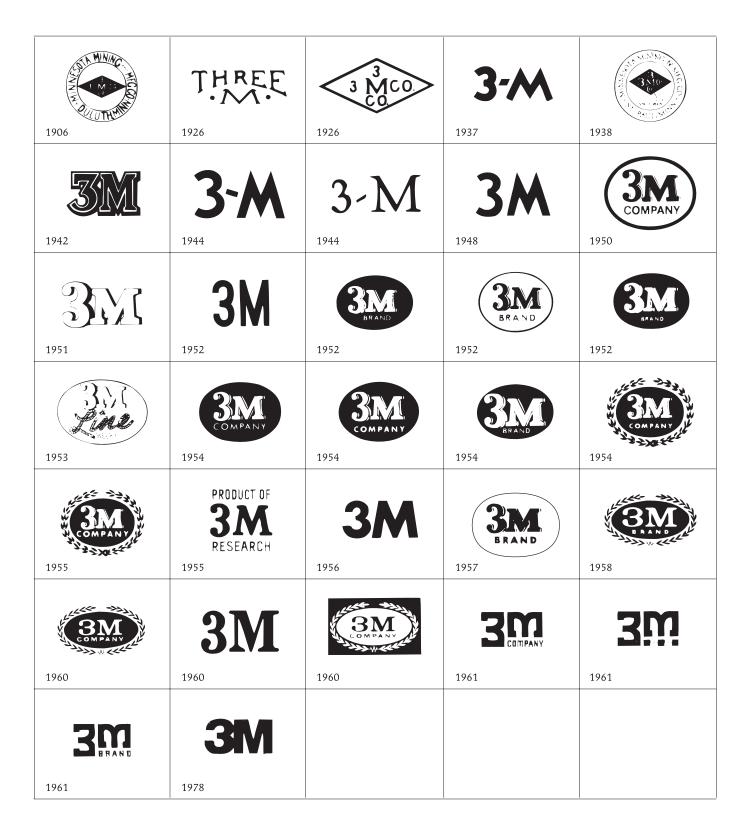








# Microsoft® COMPAQ Mobil



















































"Agfa"









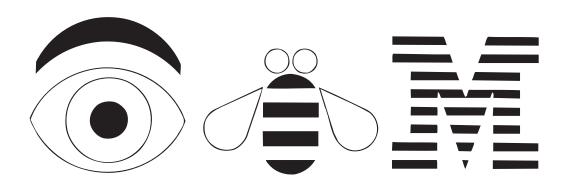












### NYNEX